

# Kinder! So jung kumm' ma nimmer mehr z'samm

♩ = 72

Text: Franz Allmeder, Melodie: Karl Haupt

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). It consists of 64 measures across eight staves. The tempo is marked as ♩ = 72. The score includes various chords such as D, G, E7, A7, Hm, F#7, and Em. There are two time signature changes: from 2/4 to 3/4 at measure 16, and from 3/4 to 2/4 at measure 32. A second tempo marking of ♩ = 80 is placed above measure 25. The piece concludes with a double bar line at measure 64.

(1) Man hat im Leben mache Stund', wo man in Stimmung kummt  
 und wo in aller Herrgottsfruah man schon ein Liedlein summt  
 Genieren tuat an da gar nix mehr, und geht a alles kreuz und quer  
 ma steht scho mit dem Wahlspruch auf: heut pfeif i drauf  
 Und sitzt ma abends dann beim Wein, natürlich muaß' a Tröpferl sein  
 da is dann alles, alles Wurst, da denkt ma nur am Durst.

Refrain:

Kinder! So jung kumm' ma nimmermehr z'samm  
 machts kane Faxen, was tan ma daham  
 so an klan Affen kann man verschlafen  
 gehts seids net fad, heut wird draht  
 Kellner, io hab no an Schampus bestellt,  
 aussa mit'n "Letzten", heut pfeif i auf Geld;  
 Kummer und Sorgen, lass ma auf morgen,  
 Leut'l, seids net fad, heut wir draht!