

Bist du net bei mir

Text: Franz Stimpfl
Noten: Stefan Gerdej

♩ = 100

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two staves. The first staff contains the melody with 12 measures, each labeled with a chord number and name: 1 F, 2 F, 3 F, 4 B, 5 C, 6 F. The second staff contains the accompaniment with 12 measures, each labeled with a chord number and name: 7 C7, 8 F, 9 C7, 10 F, 11 Gm, 12 F. The melody is primarily quarter and eighth notes, while the accompaniment features a consistent rhythmic pattern of quarter notes.

- (1) Bist du net bei mir, is es Frohsein so schwar
|: grad as wenn auf amal gar ka Sunna mehr war :|
- (2) Die allweil vermessen, i kammat ma vor,
|: Wia Berg ohne Wasser, wia Bahm ohne Blüah. :|
- (3) Ja kimm lei bald hinter, mei Diandl (Bürscherl) kommt ham
|: das Lebn is gschwind uma, und des Jungsein a Tram :|
- (4) Bei dir möcht i bleibn, bei dir möcht i sein
|: Wann die Jahrlan verinnen, i bin alleweil dein. :|